

Lasst doch der Jugend

www.franzdorfer.com

Volkswaise

The musical score is written in bass clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a 3/4 time signature. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. Chord symbols are placed above the vocal lines. The lyrics are written below the vocal lines.

Ab Eb7 Ab

Lasst doch der Ju-gend, der Ju-gend, der Ju-gend ih-ren Lauf, laßt doch der Ju-gend, der

7 Eb7 Ab Eb Bb7 Eb Eb

Ju-gend ih-ren Lauf! Hüb-sche Mä-del wach-sen im-mer wie-der auf, laßt doch der

12 Bb7 Eb Ab Ab Eb7

Ju-gend ih - ren Lauf! Tanz mit der Dorl, walz mit der Dorl bis nach Schwei -

16 Ab Eb7 Ab

nau mit der Dorl, tanz mit der Dorl, walz mit der Dorl bis nach Schwei - nau.

2. Ach, noch ein'n Walzer,
ein'n Walzer zu guter, guter Letzt,
ach, noch ein'n Walzer,
ein Walzer zu guter Letzt!
Seht nur wie hübsch und nett
mein Schatz die Füße setzt!
Tanz mit der Dorl, walz mit der Dorl
bis nach Schweinau mit der Dorl,
tanz mit der Dorl, walz mit der Dorl
bis nach Schweinau.